

Programme de développement de l'édition et du livre

Subvention de fonctionnement aux périodiques

Grille d'évaluation

Numéro de la demande : _____ Demandeur : _____

Évaluation du comité d'évaluation des demandes et de l'agent du programme – 100 % du budget

Éditeur de périodique		Notation
Excellence	<p>Qualité du programme d'édition et excellence professionnelle</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Points saillants des numéros en cours et à venir et liens avec le mandat ➤ Prix remportés récemment par les collaborateurs, les articles ou le périodique ➤ Processus de sélection des collaborateurs et des articles ➤ Critiques du périodique ➤ Efforts pour maintenir ou améliorer l'expertise du personnel et l'expertise éditoriale ➤ Perfectionnement professionnel du personnel ➤ Valeurs de production du produit : bref aperçu du comité sur les numéros présentés (qualité de la rédaction et de l'édition, qualité de la conception, etc.) <p>Stratégies de commercialisation et de promotion, processus établis pour la gestion et la solidité financière.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Stratégies de commercialisation et de promotion et adaptation aux numéros spéciaux ➤ Entente de distribution du périodique ➤ Structure de paiement applicable aux collaborateurs ➤ Structure et défis particuliers des ressources humaines ➤ Objectifs du périodique à moyen et à long terme ➤ Le périodique est-il admissible à un financement fédéral? Sinon, pourquoi? ➤ États financiers et gestion financière 	/50
	Total partiel	/50
Développement des lecteurs	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Les articles publiés présentent de nouveaux auteurs ou artistes ou de nouveaux thèmes et styles. ➤ Le périodique est prêt à prendre des « risques » en présentant des auteurs ou des artistes dont les ouvrages sont distincts, inspirants ou stimulants. ➤ Le périodique contribue à accroître et à diversifier l'appréciation des arts littéraires, visuels ou du spectacle. ➤ Le périodique contribue à la vie littéraire ou artistique de la région (liens avec les activités littéraires ou culturelles). ➤ Le périodique contribue au développement éducatif, social et culturel des lecteurs. ➤ Le périodique a un marché cible bien défini. 	
	Total partiel	/25
Développement économique	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le périodique contribue à augmenter la demande des consommateurs pour les arts littéraires, visuels et du spectacle. ➤ Le périodique contribue au développement professionnel des auteurs et des artistes qui y collaborent. ➤ Activités d'exportation du périodique, s'il y a lieu. 	
	Total partiel	/25
	Score total	/100

Calcul de la subvention

Lorsque le comité consultatif a terminé son évaluation de la demande de subvention, il l'envoie au conseiller du programme, à la Direction du développement des arts, pour l'examen final des scores et le calcul de la subvention.